

Hier au Pays des Herbiers

Lettre mensuelle d'information

n° 193, juillet 2022

Régine Albert

Albert Deman, artiste peintre (1929 – 1996)

Il existe, aux Herbiers, une *rue Albert Deman*. Elle est située perpendiculairement à la *rue Michel Favreau*, presque face au collège Jean-Yole. Ce nom ne dit peut-être pas grand chose à la majorité des Herbretais... Ce choix est dû à Marcel Albert, alors maire des Herbiers et président de la Communauté de communes. Albert Deman était l'un de ses amis et la création d'une nouvelle rue a permis au Conseil municipal de l'époque d'accepter la proposition du Maire.

Albert Deman est né à Bousbecque dans les Flandres en 1929. Il est décédé en 1996 à Angles où il résidait depuis quelques années. La rue où était située sa maison porte aujourd'hui son nom.



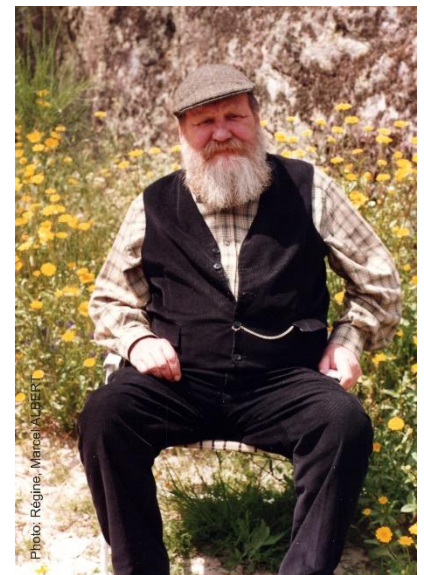
Albert Deman, *La fontaine*, huile sur toile

Le jeune Albert est jeté sur les routes au début de la guerre 39-45. Son voyage s'arrête en Vendée où ses parents, d'origine flamande, élisent domicile au chef-lieu de la Vendée.

À La Roche-sur-Yon, son père s'installe au café du Théâtre. Albert a la veine artistique. Bien qu'il donne un coup de main à ses parents derrière le comptoir du bistrot les jours de foire, son goût le porte ailleurs.

Après l'école des Beaux-Arts de Lille puis de Nantes, il a très envie de faire de la peinture son métier, de creuser sa vocation. Pratique, son père l'encourage à apprendre la sculpture. Ben oui, les monuments funéraires, ça marche toujours, tandis que les toiles pour décorer les maisons ou les musées...

Installé d'abord au chef-lieu du département de la Vendée, avec femme et enfants, Albert éprouve le besoin irrésistible de prendre ses distances. Il faut qu'il retrouve une ambiance de calme, de recueillement pour que l'inspiration lui vienne. C'est pourquoi il rejoint La Rochelle. *Rue Sur les Murs*, avec le vieux port sous les yeux, il respire. Son regard bleu observe, emmagasine les teintes du ciel, les reflets de l'eau. La ville lui offre des déambulations qui alimentent son art. Ses toiles sont colorées, vivantes, ses « *Jardins évanouis* » respirent la plénitude, la poésie. Elles font rêver les acheteurs et ses amis.



Albert DEMAN - 1991 -



Albert Deman, *Marée basse*, huile sur toile

Son épouse Andrée l'accompagne dans ses humeurs changeantes. Il peint. À ses côtés, Andrée tricote, l'assiste dans son acte de création. Est-il satisfait de ses peintures ? Jamais complètement. Et pourtant, le succès est là. Il expose à Dallas, à Francfort, Paris et Genève.

À Cannes, une galerie l'expose à longueur d'année. Sur la Croisette, un hôtel affiche ses toiles dans la salle de restaurant. Nous le voyons souvent, aux Herbiers mais surtout chez lui, *rue Sur les Murs* à La Rochelle. La surprise est grande pour ses enfants lorsque nous réussissons à le faire quitter son "antre" pour des voyages à l'étranger : l'Espagne, le Portugal lui donnent l'occasion de découvrir de nouvelles contrées : ses peintures traduisent les émotions qu'il a ressenties face à de nouveaux paysages. Un voyage en Bretagne le plonge dans des peintures aux couleurs de la mer et des rochers. Dans le Sud, il emmagasine dans son regard les cascades dévalant les collines.



Albert Deman, *La maison dans les arbres*, huile sur toile, 1954



Albert Deman, *Libellule et fleur*, pastel

D'un style figuratif, l'artiste a évolué vers une peinture plus lyrique et abstraite, toujours marquée par son caractère révolté et contestataire.

Il a fait face à la maladie avec beaucoup de lucidité, n'hésitant pas à régaler ses amis de saucisses qu'il faisait dorer à la poêle, alors qu'il n'y touchait pas. Son cœur a lâché, un matin, dans son atelier. Sur son chevalet, une toile à peine esquissée... Dans l'église d'Angles, ses amis se sont pressés, entourant sa famille. Restent ses toiles, débordantes de couleurs. Ce sont elles aujourd'hui, qui parlent le mieux d'Albert, l'artiste-peintre venu du Nord, devenu Vendéen par le cœur. Ceux qui l'ont connu se souviennent de lui avec émotion et émerveillement.

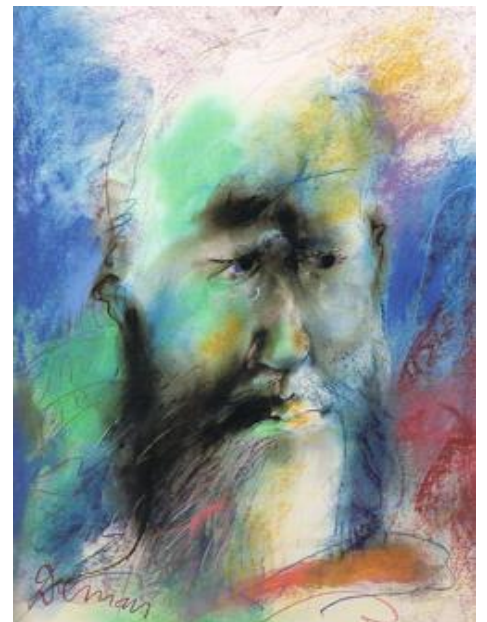
En 1998, la maison qu'il avait occupée durant vingt ans à la Rochelle est rachetée par la ville et le département afin d'en faire un lieu d'accueil pour artistes qui sera inauguré en 2011.



La "maison Albert Deman" à la Rochelle



Albert Deman, *Le clown triste*, huile sur toile



Albert Deman, huile sur toile